

**ADENDA** DE LA GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA  
Cultura de la Lengua C Chino Código 25211A2

Curso 2019-2020  
(Fecha de aprobación de la adenda: 29/04/2020)

GRADO EN EL QUE SE IMPARTE		Traducción e Interpretación			
MÓDULO	MATERIA	CURSO	SEMESTRE	CRÉDITOS	TIPO
Lengua C y su cultura	Cultura de la Lengua C	2º	4º	6	Obligatoria

ATENCIÓN TUTORIAL	
HORARIO (Según lo establecido en el POD)	HERRAMIENTAS PARA LA ATENCIÓN TUTORIAL (Indicar medios telemáticos para la atención tutorial)
Miércoles y viernes: 12:00-15:00	Correo electrónico: zqzhang@ugr.es. Meet: previa cita.
ADAPTACIÓN DEL TEMARIO TEÓRICO Y PRÁCTICO (Cumplimentar con el texto correspondiente, si procede)	
El temario no se ha visto afectado por la situación derivada del COVID-19	
MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA METODOLOGÍA DOCENTE (Actividades formativas indicando herramientas para el desarrollo de la docencia no presencial, si procede)	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Correo electrónico: enviar la guía didáctica enriquecida por escrito de las unidades 3, 4, 5 y 6 programadas en la Guía Docente (siendo impartidas antes del confinamiento las unidades 1 y 2).</li><li>• Meet: mediante clases virtuales el docente desarrolla el contenido de las unidades 3, 4, 5 y 6, comenta los puntos relevantes, soluciona posibles dudas de los alumnos y organiza debates y exposiciones. Los alumnos reciben el enlace correspondiente por correo unos minutos antes de la clase.</li></ul>	
MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA EVALUACIÓN NO PRESENCIAL (Herramientas alternativas de evaluación no presencial, indicando instrumentos, criterios de evaluación y porcentajes sobre la calificación final)	
Convocatoria Ordinaria	
<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>La evaluación será continua y consistirá en:</b>  <b>Realización de una exposición oral:</b> <b>Descripción:</b> Cada alumno realizará por Meet una exposición oral sobre un tema de la cultura china.</li></ul>	



**Criterios de evaluación:** Corrección en el conocimiento del tema, claridad en la expresión y habilidad en la presentación.

**Porcentaje sobre calificación final:** 30%.

- **Entrega de un trabajo escrito:**

**Descripción:** Cada alumno realizará un trabajo escrito sobre un tema de la cultura china.

**Criterios de evaluación:** Corrección en el conocimiento del tema, capacidad de recopilar y utilizar informaciones y datos, ideas claras, aportación de impresiones, reflexiones u opiniones personales, redacción con lenguaje adecuado y coherencia textual e incorporación de citas y bibliografías.

**Porcentaje sobre calificación final:** 30%.

- **Realización de una prueba:**

**Descripción:** Prueba síncrona por Meet sobre la materia de los temas teóricos.

**Criterios de evaluación:** Amplitud del aprendizaje y de la adquisición de competencias en lo referente a los temas teóricos, y capacidad de aplicar las teorías a las prácticas de identificar y analizar hechos culturales.

**Porcentaje sobre calificación final:** 40%.

\* Aquellos alumnos que hayan solicitado la evaluación única final, podrán incorporarse a la evaluación continua realizando tareas compensatorias de la materia ya impartida.

#### Convocatoria Extraordinaria

- **Realización de una prueba:**

**Descripción:** Prueba síncrona por Meet sobre la materia de la asignatura.

**Criterios de evaluación:** Amplitud del aprendizaje y de la adquisición de competencias en lo referente a los temas teóricos, y capacidad de aplicar las teorías a las prácticas de identificar y analizar hechos culturales.

**Porcentaje final:** 100%

#### MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA EVALUACIÓN ÚNICA FINAL NO PRESENCIAL

(Herramientas alternativas de evaluación no presencial, indicando instrumentos, criterios de evaluación y porcentajes sobre la calificación final)

- **Realización de una prueba:**

**Descripción:** Prueba síncrona por Meet sobre la materia de la asignatura.

**Criterios de evaluación:** Amplitud del aprendizaje y de la adquisición de competencias en lo referente a los temas teóricos, y capacidad de aplicar las teorías a las prácticas de identificar y analizar hechos culturales.

**Porcentaje final:** 100%

#### RECURSOS Y ENLACES RECOMENDADOS PARA EL APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN NO PRESENCIAL (Alternativas a la bibliografía fundamental y complementaria recogidas en la Guía Docente)

RECURSOS:

- 

ENLACES:

- <http://espanol.cntv.cn>.
- <http://www.china.com.cn>.
- <http://www.xinhuanet.com>.
- <https://b-ok.org>.
- <http://cn.epubee.com>.
- <http://www.nssd.org>.
- <http://new.gb.oversea.cnki.net/index>.



---

**INFORMACIÓN ADICIONAL**  
(Cumplimentar con el texto correspondiente, si procede)

